

REINHARD WITTMANN

SCHRIFTENVERZEICHNIS IN AUSWAHL

(Bücher und Aufsätze jeweils in chronologischer Reihenfolge. Rezensionen wurden nicht aufgenommen)

Als Gesamtbibliographie bis 2005 s. Hermann Staub: Buch und Bayern. In: Buchkulturen. Beiträge zur Geschichte der Literaturvermittlung. Festschrift für Reinhard Wittmann, hg. von Monika Estermann, Ernst Fischer, Ute Schneider. Wiesbaden: Harrassowitz 2005. S. 591-606.

1. BÜCHER

1.1. Autor

Die frühen Buchhändlerzeitschriften als Spiegel des literarischen Lebens. (Diss.phil.). In: AGB XIII (1973), Sp. 613-932. [Auch Separatausgabe Frankfurt/Main: Buchhändler-Vereinigung 1973]

Buchmarkt und Lektüre im 18. und 19. Jahrhundert. Beiträge zum literarischen Leben 1750-1880. (Studien und Texte zur Sozialgeschichte der deutschen Literatur Bd. 6) Tübingen: Niemeyer 1982.

Ein Verlag und seine Geschichte. 300 Jahre J. B. Metzler. Stuttgart: J.B. Metzler 1982.

Geschichte des deutschen Buchhandels. Ein Überblick. München: C. H. Beck 1991.

Hundert Jahre Buchkultur in München. München: Hugendubel 1993.

Auf geflickten Straßen. Literarischer Neubeginn in München 1945 bis 1949. München: A 1 Verlag 1995 (Monakzente Bd. 2).

Geschichte des deutschen Buchhandels. Ein Überblick. (Zweite, durchgesehene und erweiterte Auflage. Abb. München: Beck 1999 (beck'sche reihe 1304).

Der Carl Hanser Verlag 1928-2003. Eine Verlagsgeschichte. München: Carl Hanser 2005.

Von Schätzen und Scharteken. Antiquariatskataloge im 19. Jahrhundert. Elbingen: Verband Deutscher Antiquare e.V. 2008.

Wissen für die Zukunft. 150 Jahre Oldenbourg Verlag. München: Oldenbourg 2008.

1.2. HERAUSGEBER

Johann Georg Heinzmann: Appell an meine Nation. Ueber die Pest der deutschen Literatur. 1795. Mit einem Nachwort. (Texte zum literarischen Leben des 18. Jahrhunderts Bd. 1). Hildesheim: Gerstenberg 1977.

Anton von Bucher: Bairische Sinnenlust bestehend in welt- und geistlichen Comödien, Exempeln und Satiren. Mit einem Nachwort. München: Idion 1980.

Quellen zur Geschichte des Buchwesens. [Reprintedition]. 22 Bde. München: Kraus Reprint 1981.

Bücherkataloge als buchgeschichtliche Quellen in der frühen Neuzeit. (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens Bd. 10). Wiesbaden: Harrassowitz 1985.

1.3. MITAUTOR / MITHERAUSGEBER

Max Bucher / Werner Hahl / Georg Jäger / R. W.: Realismus und Gründerzeit. Manifeste und Dokumente zur deutschen Literatur 1848-1880. 2 Bde. Stuttgart: Metzler 1975-76.

Herbert G. Göpfert / Gerard Kozierek / R. W. (Hg.): Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Beiträge zur Geschichte der Kommunikation in Mittel- und Osteuropa. Berlin: Camen 1977.

Georg Jäger / Alberto Martino / R. W.: Die Leihbibliothek der Goethezeit. Exemplarische Kataloge zwischen 1790 und 1830. Hg. mit einem Aufsatz zur Geschichte der Leihbibliotheken im 18. und 19. Jh. Hildesheim: Gerstenberg 1979. 515 S. (Texte zum literarischen Leben des 18. Jh. hg. von Ernst Weber, Bd. 6)

R. W. / Bertold Hack (Hg.): Buchhandel und Literatur. Festschrift für Herbert G. Göpfert zum 75. Geburtstag. Wiesbaden: Harrassowitz 1982.

Herbert G. Göpfert / Peter Vodosek / Erdmann Weyrauch/ R. W. (Hg.): Beiträge zur Geschichte des Buchwesens im konfessionellen Zeitalter. (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens Bd. 11). Wiesbaden: Harrassowitz 1985.

Saul Friedländer / Norbert Frei / Trutz Rendtorff / R. W.: Bertelsmann im Dritten Reich. München: C. Bertelsmann 2002. 2 Bde.

Monika Estermann, Ernst Fischer, R. W. (Hg.): Parallelwelten des Buches. Beiträge zu Buchpolitik, Verlagsgeschichte, Bibliophilie und Buchkunst. (Festschrift für Wulf D. von Lucius). Wiesbaden: Harrassowitz 2008.

Eberhard Köstler und Barbara Werner van Benthem, R. W. (Hg.): Max Ziegert: Schattenrisse deutscher Antiquare. Persönliche Erinnerungen aus den Jahren 1870 bis 1915. Elbingen: Verband Deutscher Antiquare 2009. [darin Nachwort S. 65-74]

Michael Suarez SJ / Henry R. Woudhuysen (Hg.): .The Oxford Companion to the Book. 2 Bde. Oxford: Oxford University Press 2010. [Associate Editor Central Europe sowie Beiträger].

Mitherausgeber der Reihe: Geschichte des Buchhandels. Bd. I-VIII. Wiesbaden: Harrassowitz 1985-2003.

Mitherausgeber der Reihe Jesuitica. (Quellen u. Studien z. Geschichte, Kunst und Literatur der Gesellschaft Jesu im deutschsprachigen Raum). Bd. 1-10. Regensburg: Schnell + Steiner -1997-2010.

2. AUFSÄTZE

Der Verleger Johann Friedrich Weygand in Briefen des Göttinger Hains. In: AGB X (1969), Sp. 319-344.

Zwei bisher unbekannte Rezensionen von Jean Pauls Erstlingswerk. In: Jahrbuch der Jean-Paul-Gesellschaft 1970, S. 139-150.

Der lesende Landmann. Zur Rezeption aufklärerischer Bemühungen durch die bäuerliche Bevölkerung im 18. Jahrhundert. In Dan Berindei u.a.(Hg.): Der Bauer Mittel- und Osteuropas im sozio-ökonomischen Wandel des 18. und 19. Jahrhunderts. Köln: Böhlau 1973, S.142-196.

Heinrich Wittenwilers *Ring* und die Philosophie Wilhelms von Ockham. In: Deutsche Vierteljahrsschrift für Literaturwissenschaft und Geistesgeschichte Jg. 48 (1974), S. 72-92.

Literarisches Leben im 18. Jahrhundert. In: Aus dem Antiquariat 1974/7, S. A 201- A 213.

Zur Trivialliteratur der Goethezeit - Randbemerkungen eines Sammlers. In: Aus dem Antiquariat 1976/5, S. A 129- A 141.

Zur Verlegertypologie der Goethezeit. In: Jahrbuch für Internationale Germanistik 8/1 (1976), S. 99-130.

Streifzüge zur Geschichte des festen Ladenpreises für Bücher. In: Buchhandelsgeschichte 9(1976), S. B 385 - B 392.

Soziale und ökonomische Voraussetzungen des Buch- und Verlagswesens in der zweiten Hälfte des 18. Jahrhunderts. In H. G. Göpfert, G. Kozielek, R. Wittmann (Hg.): Buch- und Verlagswesen im 18. und 19. Jahrhundert. Berlin: Camen 1977, S. 5 - 27.

Subskribenten- und Pränumerantenverzeichnisse als lesersoziologische Quellen. In Herbert G. Göpfert (Hg.): Buch und Leser. (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens Bd. 1). Hamburg: Hauswedell 1977, S. 125-159.

Des Ordens Bonzen ? Zur Geschichte des Zwischenbuchhandels. In: Buchhandelsgeschichte 11 (1977), S. B 505- B 509.

Der Buchmarkt in Deutschland 1848-1880. In: Aus dem Antiquariat 1977/2, S. A 53 - A 64.

Ein Doppeldruck des "Sebaldus Nothanker". In: Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte II (1977), S. 127-128.

Von dem Zwecke Jesu und seiner Jünger.' - ein druckgeschichtlicher Beitrag zum Lessingjahr. In: AGB XIX (1978), Sp. 1617-1628.

Literarisches Leben in Deutschland 1848-1880. In: Aus dem Antiquariat 1978/1, S. A 1- A 11.

Noch ein Brosämlein zur Druckgeschichte des "Sebaldus Nothanker". In: Wolfenbütteler Notizen zur Buchgeschichte III (1978), S. 195-196.

Das Buchgewerbe im Königreich Württemberg. In: Buchhandelsgeschichte 2/5 (1980), ,S.B 257- B 263.

Der 'Parnassus boicus' und andere Musenhügel. Bayerische Zeitschriften des 18. Jahrhunderts. In: Aus dem Antiquariat 1980/7, S. A 293- A 303.

Goethe als 'Bücherfreund' ? Marginalien beim Durchblättern seines Bibliothekskataloges. In: Buchhandelsgeschichte 2/5 (1980), S. B 293- B 296.

'Der gerechtfertigte Nachdrucker'. Nachdruck und literarisches Leben im 18. Jahrhundert. In Giles Barber/Bernhard Fabian (Hg.): Buch und Buchhandel in Europa im 18. Jahrhundert. (Wolfenbütteler Schriften zur Geschichte des Buchwesens 4). Hamburg: Hauswedell 1981, S. 292-320.

Die bibliographische Situation für die Erforschung des literarischen Lebens im 19. Jahrhundert (1830-1880). In Hans-Henrik Krummacher (Hg.): Beiträge zur bibliographischen Lage in der germanistischen Literaturwissenschaft. Referate eines Kolloquiums der DFG. (Mittlg. III der Kommission für Germanistische Forschung). Boppard 1981, S. 171-198.

Johann David Hallberger - Antiquar und Auktionator in Stuttgart. Ein Beitrag zur Frühgeschichte des Antiquariats in Deutschland. In: Buchhandel und Literatur, FS H. G. Göpfert, S. 32- 54.

Die Meßkataloge des 18. Jahrhunderts als Quellen der Buchhandelsgeschichte. In: Buchhandelsgeschichte 1982/1, S. B 1- B 6.

Goethe und seine Verleger. "Die Buchhändler sind alle des Teufels". In: Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel 38(1982), S. 821-825.

Ein verschollener Sprachforscher: Andreas Réthy (1777-1841). In W.Kessler u.a.(Hg.): Kulturbeziehungen in Mittel- und Osteuropa im 18. und 19. Jahrhundert. Festschrift Heinz Ischreyt. Berlin: Ulrich Camen 1982, S. 73-78.

Von Rittern, Landstörzern und Avanturiers. Zur Geschichte des Romans in Deutschland 1650 - 1750. In: Aus dem Antiquariat 1983/9, S. A 288 - A 301.

Kaufleute, Spekulanten, Revolutionäre. Über Literaturverleger 1815-1848. In: Aus dem Antiquariat 1986/10, S. A 405- A 415.

Literatur im Zeitalter der Aufklärung und im 19. Jahrhundert (1745-1885). In Albrecht Weber (Hg.): Handbuch der Literatur in Bayern. Vom Frühmittelalter bis zur Gegenwart. Regensburg: Pustet 1987, S. 235-252.

Friedrich Nicolai als katholischer Verleger ? In: Buchhandelsgeschichte 1987/3, S. B 113- B 118.

Der Sortimentsbuchhandel im Kaiserreich. Bemerkungen zum 'Allgemeinen Wahlzettel für den deutschen Buchhandel'. In: AGB 31(1988), S. 231-246.

Ein wissenschaftliches Verlagsanerbieten im Jahre 1806. In M. Estermann/M. Knoche (Hg.): Von Göschen bis Rowohlt. (Festschrift H. Sarkowski). Wiesbaden: Harrassowitz 1990, S. 79-87.

Ein Brief Quirinus Kuhlmanns an Ahasverus Fritsch. In: Wolfenbütteler Barock-Nachrichten 18/1 (1991), S. 41-43.

Die deutsche Buchproduktion im 17. und 18. Jahrhundert. In Simonetta Cavaciocchi (Hg.): Produzione e Commercio della Carta e del Libro Secc. XIII-XVIII. (Istituto Internazionale Di Storia Economica "F. Datini" Prato II/23).O. O.: Le Monnier 1992, S. 521-530.

Der Deutsche Sortimentsbuchhandel vor 100 Jahren - eine Plauderei. In: Spannungsfeld Wissenschaftlicher Buchhandel, hg. von der Arbeitsgemeinschaft Wissenschaftl. Sortimentsbuchhandlungen. (Hameln) 1992, S. 9-31.

Das Haushaltsbuch des Oberstkämmerers. Die Ausgaben des Freiherrn von Wambold anno 1787. In: Die Mainzer Republik. Der Rheinisch-Deutsche Nationalkonvent. Hg. vom Landtag Rheinland-Pfalz. Mainz: v. Hase & Koehler 1993, S. 79-88.

Vierhundert Jahre Kösel. Lust und Last der Geschichte. In: 400 Jahre Kösel Verlag 1593-1933. München: Kösel 1993, S. 11-40.

Überlegungen zum Stand und zu Perspektiven der Forschung. In Mark Lehmstedt (Hg.): Beiträge zur Geschichte des Buchwesens im frühen 19. Jahrhundert. Ausgewählte Referate der Tagung des Leipziger Arbeitskreises zur Geschichte des Buchwesens vom 25.-27. September 1992. (Schr. u. Zeugnisse zur Buchgeschichte 3). Wiesbaden: Harrassowitz in Komm. 1993, S. 7-24.

Zwieback für die Grande Armée. Sechs Briefe des bayerischen Diplomaten Anton von Cetto an Joseph Utzschneider. In Georg Jenal (Hg.): Gegenwart und Vergangenheit. Festgabe für Friedrich Prinz zu seinem 65. Geburtstag. München: Oldenbourg 1993, S. 181-191.

Ein Auktionsprotokoll aus dem Jahr 1777. In: Varia Antiquaria. Festschrift für Karl Hartung zum 80. Geburtstag. München 1994, S. 145-157.

Eine bayerische Inquisitionsgeschichte. In: Frédéric Barbier/F. Dupuigrenet-Desroussilles (Hg.): Le Livre et l'Historien. Etudes offertes à Henri Jean Martin. Genf: Droz 1997, S. 381-399.

Barocke Funde aus der Sammlung Nostitz: Buchner, Czepko, Logau, Scherffer. In: N. Bachleitner, A. Noe, H.G. Roloff (Hg.): Beiträge zur Komparatistik und Sozialgeschichte der Literatur (Chloe 26). Festschrift für Alberto Martino. Amsterdam u.a.: Editions Rodopi, S. 591-614.

Zur Geschichte des Ladenhüters. Kuhlmeys "Catalog von im Preise ermässigten Büchern" (1855). In: Buchhandelsgeschichte 1997/3, S. B 129-B 133.

Verlagswesen und Buchhandel 1945-1949. In Monika Estermann/Edgar Lersch (Hg.): Buch, Buchhandel und Rundfunk 1945-1949 (Mediengeschichtliche Veröffentlichungen Bd. 1). Wiesbaden: Harrassowitz 1997, S. 34-52.

Buchhandel. In: Reallexikon der deutschen Literaturwissenschaft Bd. 1. Berlin: de Gruyter 1997, S. 263 - 266.

Verlage in Schwabing (1892-1914). In: Helmut Bauer/ Elisabeth Tworek (Hg.): Schwabing. Kunst und Leben um 1900. Essays. München: Stadtmuseum 1998, S. 159-173.

Gibt es eine Leserevolution am Ende des 18. Jahrhunderts. In: R. Chartier / G. Cavallo (Hg.): Die Welt des Lesens. Von der Schriftrolle zum Bildschirm. Frankfurt/Main:

Campus Verlag 1999, S. 419 – 454, 611- 613.

Ein Träumer unter Anpassern – zum Werk Günter de Bruyns. In: S. Krimm / U. Triller (Hg.): „Ketzer“, „Dissidenten“, „Volksschädlinge“ – Andersdenkende und der Umgang mit ihnen. (Acta Ising 1998). München: Bayer. Schulbuchverlag 1999, S. 51 – 70.

Buchhändlerzeitschriften. In Ernst Fischer u.a. (Hg.): Von Almanach bis Zeitung. Ein Handbuch der Medien in Deutschland 1700-1800. München: C.H. Beck 1999, S. 36 – 44.

Die Münchner literarische Nachkriegsszene. In: Jahrbuch der Bayerischen Akademie der Schönen Künste, 2000, S. 163-191.

Die Jagd auf Herrn Semerau - Ein Streiflicht zur Zensur in der Prinzregentenzeit. In S. Hanuschek u.a. (Hgg.): Die Struktur medialer Revolutionen. Festschrift für Georg Jäger. Frankfurt u.a.: Peter Lang 2000, S. 106-117.

Frühes Druck- und Verlagswesen der Jesuiten. In: Mitteilungen der Gesellschaft für Buchforschung in Österreich 2000-2, S. 2-15.

Das Verlagswesen in Bayern am Beginn des 20. Jahrhunderts. Eine Umrißskizze. In: Literatur in Dachau. Einhorn-Verlag und Schriftsteller im frühen 20. Jahrhundert. Dachau: Bezirksmuseum 2002, S. 35-44.

Georg Müller und die Zensur. In: IMPRIMATUR. Ein Jahrbuch für Bücherfreunde NF XIX (2005), S. 29-50.

“Büchermarckt“. In S. Wendehorst/S. Westphal (Hgg.): Lesebuch Altes Reich. München: Oldenbourg 2006, S. 34-41.

Bayerns Buchwesen zwischen Aufklärung und Biedermeier. Eine Umrißskizze. In: Johann Esaias von Seidel (1758-1827). Zum 250. Geburtstag eines bayerischen Verlegers. Sulzbach 2008, S. 13 - 21.

Der Gönner als Leser. Buchwidmungen als Quellen der Lesergeschichte. In: Parallelwelten des Buches (FS W. v. Lucius), S. 1-28.

“Das Spiel machte keine Wirkung“. Zum Ende des Jesuitentheaters in München. In G. van Gemert/Manfred Knedlik (Hg.): Museion Boicum oder bajuwarische Musengabe. Beiträge zur bayerischen Kultur und Geschichte Hans Pörnbacher zum 80. Geburtstag. Amsterdam: APA Press 2009 S. 107-127.

80 Jahre Antiquar. Gespräch mit Karl Hartung. In: IMPRIMATUR. Ein Jahrbuch für Bücherfreunde. NF XXI (2009), S. 287-302.

Verlage in München nach 1945. In: B. Busch / T. Combrink (Hg.): Doppelleben. Literarische Szenen aus Nachkriegsdeutschland. Materialien zur Ausstellung. Göttingen:

Wallstein 2009, S. 177-182.

Münchens jüdische Antiquariate – Glanz und Zerstörung. In: Münchner Beiträge zur jüdischen Geschichte und Kultur 2/2009, S. 23 – 42.

“Das menschliche Leben unter dem Bilde der Druckerey“. In Stephanie Jacobs (Hg.): Zeichen Bücher Wissensnetze. 125 Jahre Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Bibliothek. Göttingen: Wallstein 2009, S. 76-79.

Die Gesellschaft der Bibliophilen. In Ursula Rautenberg (Hg.): Buchwissenschaft in Deutschland. Berlin: de Gruyter 2009, S. 1139-1143.

Der Antiquariatsbuchhandel. In Georg Jäger (Hg.): Geschichte des deutschen Buchhandels im 19. und 20. Jahrhundert Band I. Das Kaiserreich 1871 bis 1918. Teil 3. Berlin: De Gruyter 2010, S. 195 – 280 [mit G. Jäger].

Der Roman um 1800 auf dem Buchmarkt. Eine Handvoll Digressionen. In C F. Berghahn/D. Sangmeister (Hg.): August Lafontaine(1758-1831). Ein Bestsellerautor zwischen Spätaufklärung und Romantik. Bielefeld: Verlag für Regionalgeschichte 2010, S. 21-40.

Das Institut Morgenstern. Jesuiteninternate in der Literatur. In: Thomas-Mann-Jahrbuch 23 (2010), S. 169-183.

Der gerade Weg. Katholische Verlage in der Zeit des Nationalsozialismus. In: 75 Jahre Verlag Schnell & Steiner. Regensburg: Schnell & Steiner 2011, S. 29-40.
[Wiederabdruck in: Communicatio Socialis. Internationale Zeitschrift für Kommunikation in Religion, Kirche und Gesellschaft Jg. 44/1 (2011), S. 47-57]

Sprachheimat und Heimatsprache. In: aviso. Zeitschrift. für Wissenschaft und Kunst in Bayern 4/2011, S.10-15.