

Ringvorlesung

„KI in Buchbranche, Literatur und Literaturwissenschaft“

SoSe 2026

Organisation: Julian Schröter, Erika Thomalla

Montags, 18:00-20:00 Uhr, Schellingstr. 3, S 006

Programm

20.4. Einführung (Julian Schröter, Erika Thomalla)

27.4. KI und Lektorat (Katja Krause, Textmanufaktur)

4.5. KI und Metadatenoptimierung (Tobias Streitferdt, Holtzbrinck)

11.5. AI as Cultural Technology (Ted Underwood, University of Illinois Urbana-Champaign, IL)

18.5. Surface Reading LLMs: Synthetische Texte und ihre Stile (Hannes Bajohr, University of California, Berkeley, CA)

25.5. entfällt (Pfingstmontag)

1.6. Rechtliches rund um generative KI (Susanne Barwick, Börsenverein)

8.6. Liquid Content - Agentic AI und wie wir künftig Inhalte erstellen, distribuieren und konsumieren (Andy Grimm, Chaptr, Berlin)

15.6. AI and Literary History (Andrew Piper, Montreal)

22.6. KI in der Übersetzung (Cornelius Reiber, Übersetzer)

29.6. KI im Selfpublishing (Tom Schmidt, Nomad Publishing)

6.7. Textanalyse mit KI (Rabea Kleymann, TU Chemnitz)

13.7. Klausur